[별지 제14호서식] <개정 2011.12.2> (앞쪽)

□ 저작인접권(실연)
□ 저작인접권(실연)의 배타적발행권

□ 설정
□ 변동

등록신청명세서

※ □에는 V표를 합니다.

실연 ※ 기존 등록물인 경우 적지 않음	① 제 호(제 목)		※ 외국어는 한글 병기			
	② 종 류		□ 가창 □ 연주 □ 연기 □ 음성연기 □ 무용 □ 지휘 □ 기타( )			
	③ 실연의 구성원	명	④ 장소		⑤ 실연의 크기	분
	⑥ 복제물 형태	□ CD □ DVD □ Tape □ 비디오테이프 □ 기타( )			⑦ 복제물 수량	
	⑧ 내용	※ 충분한 설명이 되도록 자세히 기재 (10자 이상 1,000자 이하, 기재란 부족 시 별지 기재 첨부)				
⑨ 전 등록번호 및 등록연월일			※ 동일 실연에 기존 등록이 있는 경우에만 기재			
등록사항	⑩ 대상 권리		□ 저작인접권 전부 □ 저작인접권 일부 (□ 복제 □ 공연 □ 배포 □ 방송 □ 대여 □ 전송 □ 지분 %) □ 저작인접권의 배타적발행권 (□ 복제·배포·전송 □ 복제·배포 □ 복제·전송 □ 기타( ))			
	⑪ 등록 내용 (발생일)		□ 계약( ) □ 법원의 결정 등( ) □ 기타( )			
	□저작인접권 □저작인접권의 배타적발행권	□ 설정 □ 양도	⑫ 계약 종류	□ 일반 계약 □ 도급(용역) 계약 (실제 권리양도일 :)		
			□ 특 약 ※ 당사자간 합의된 경우에만 기재	⑬ 기 간		
				⑭ 국 가		
				⑮ 기 타		
		□ 처분제한	⑯ 법원의 결정 등 (사건 번호, 주문)	□ 압 류 □ 가압류 □ 가처분 ( )		
			⑰ 당사자 약정내용			
		□ 질권 설정 등	⑱ 피담보채권액		⑲ 변제기	
			⑳ 질권이전·변경·소멸 또는 처분제한 내용			

210mm×297mm(일반용지 60g/㎡(재활용품))

(뒤쪽)

[작성 요령]

※ 해당 항목에 체크하고 빈 란에는 내용을 직접 기재합니다.

① ~ ⑧ : 동일한 실연에 대하여 기존 등록이 있는 경우에는 기재하지 않습니다.

① ~ ② 제호 및 종류 : 신청서 기재와 일치하도록 기재하되, 여러 건 등록 시에는 1건에 대하여만 기재합니다.

③ 실연의 구성원 : 실연을 행한 구성원의 수를 기재합니다.

④ 장소 : 실연이 행하여진 구체적인 장소를 기재합니다.

⑤ 실연의 크기 : 실연이 행하여지는 소요 시간을 기재합니다.

⑥ ~ ⑦ 제출 복제물의 형태 및 수량 : 함께 제출할 복제물의 유형을 선택하고 그 수량을 기재합니다.

⑧ 실연의 내용 : 등록하고자 하는 실연에 관한 충분한 설명이 될 수 있도록 실연의 개요 및 특징, 실연 내용에 대하여 자세히 서술하되, 이 내용만으로도 어떠한 실연인지를 알 수 있을 정도로 상세히 서술합니다.

⑨ 전등록번호 및 등록연월일 : 동일한 실연에 대하여 기존 등록이 있는 경우에 기재합니다.

⑩ 대상권리 : 권리변동의 대상이 되는 권리의 해당 범위를 선택합니다.

⑪ 등록내용 : 해당하는 내용을 선택하고 그 발생연월일을 괄호 안에 기재합니다.

⑫ 계약 종류 : ⑪등록내용 항목에서 계약을 선택한 경우 구체적 계약의 종류를 선택, 도급(용역)계약일 경우에는 실제 권리양도일을 기재합니다.

⑬ ~ ⑮ 특약 : 당사자 간에 특약으로 합의된 바가 있는 경우에만 기재합니다.

⑯ 법원의 결정 등(사건번호, 주문) : 결정문 등의 사건번호와 주문 내용을 기재합니다.

⑰ 당사자 약정내용 : 당사자가 약정한 처분내용을 기재합니다.

⑱ ~ ⑲ : 질권설정 피담보채권액과 변제기를 기재합니다.

⑳ : 질권이전·변경·소멸 또는 처분제한 등록 신청의 경우 해당 내용을 기재합니다.